

KOS-MOS

KOS-MOS / 登場作品：[ナムコ「ゼノサーガエピソード」](#) / CV：鈴木麻里子

ヴェクター・インダストリー製の戦闘用アンドロイド。
正式名称は「対グノーシス専用ヒト型掃討兵器KP-X」。
”模擬人格OS”が実装されているが、ブラックボックスが多く、謎めいた行動をとる事がある。

基本ステータス（初登場時Lv2）

HP 2700(2750)

MP 50(52)

攻撃数 5 攻撃 113(114)

近距離 1-2 防御 126(127)

遠距離 - 技術 68(69)

移動 8 速度 30

タイプ 地上 幸運 10

属性防御物 熱 冷 電 気 魔 E

技（初登場時Lv2）

距離	コマンド	技名	HIT	攻撃力	消費	属性	特性	対象数
S	始動	R・BLADE	4	100+Lv*2	-	E	ファーストアタック専用	-
S		R・BLADE	4	100+Lv*2	-	E	-	-
S		R・DRILL	2	140+Lv*2	-	E	-	-
S		F・GSHOT	8	140+Lv*2	-	物	-	-
S		S-SAULT	1	190+Lv*2	-	物	-	-
S		S-SAULT	1	190+Lv*2	-	物	-	-
S		X・BUSTER	12	800+Lv*2	100SP	E	SP消費で発動可能	-
M	-	DUO・BUSTER	-	1300+Lv*2	50MP	E	マルチプルアサルト2人	3
	-	かばう	-	-	-	-	味方の代わりに防御	-

攻撃力は基本値（現在攻撃力=基本値 + Lv × 2）

技強化

距離	コマンド	技名	HIT	攻撃力	消費	属性	特性	対象数	取得Lv
S		R・DRILL(強)	4	160+Lv*2	-	E	-	-	8
S		F・GSHOT(強)	11	90+Lv*2	-	物	-	-	31
S		D・S-SAULT	2	210+Lv*2	-	物	-	-	16
S		DRAGON・TOOTH	1	160+Lv*2	-	E	-	-	23
L	-	F・MSHOT	6	740+Lv*2	30SP	熱	完全防御カウンター	-	3

攻撃力は基本値（現在攻撃力=基本値 + Lv × 2）

スキル

カテゴリ	スキル名	効果	消費MP	習得Lv
M	自己修復	HPを回復(技術とLvにより変動)&気絶値を小回復	30	初期
M	S・CHAIN	敵1体の防御を25%減少 & 移動量を3マス減少	25	6
M	ダウンフォールス	敵1体の攻撃を25%減少 & 攻撃数を1減少	25	12
M	モードA7	1度の攻撃戦闘のみ攻撃を25%上昇	10	15
M	ブースト	行動後もう1度行動出来る(1フェイズに1回)	60	26
	ヒルベルトエフェクト	ゲノーシスに対する時のみ、攻撃が25%上昇	-	初期
	戦闘モード移行	HP30%以下で、必殺値の上昇率を攻撃時&防御時上昇	-	4
	戦闘データ解析	戦闘終了時の入手経験値を10%上昇	-	10
	戦闘モード収集	与えたダメージの約5%をMPに変換	-	23

MA攻撃

• DUO・BUSTER

- 攻撃タイプ：協力複数型
- 味方ユニット：2
- 対象ユニット：3
- 攻撃力：1300
- 属性：E
- 消費MP：50
- 射程エリア：3
- 発動ユニット1：[シオン&M.O.M.O.](#)
- 発動ユニット2：KOS-MOS

ユニット解説

- 速度と幸運以外はほぼ完璧なステータス。HPUP装備や属性防御装備を着ければ壁性能はダントツになる。
- 「戦闘モード収集」習得後は与えたダメージによってMP回復ができるため、自己修復機能と併せてほぼ無敵化する。
敵の群れに単機で放り込んでもまずやられない。
- 「ブースト」習得後は更に2回行動可能になるので輪を掛けて強くなる。ムリにこのキャラを育てるよりも削り役に徹して他のキャラを育てた方が良い。
- 速度が前述の通り全ユニットで最も遅いので中盤以降も積極的に戦わせたいのなら最前線に出して防御戦闘時の防御エキストラでノーガードするなりしてAPを10より上にすると良い。

おすすめコンボ

(チャートは対木人時)

• 近距離

- F・GSHOTは(強)になると妙に硬直が長くなったり、当たり判定が薄いキャラにはカス当たりになる。
ただし、気絶値の上昇率は高いため削り時は多用できる。
- デカキャラ(ドルアーガ等)にはF・GSHOT(強)が全弾入る。DSS×2 FG(強)やD・S-SAULT F・GSHOT(強) D・S-SAULTのコンボでダメージが伸びる。
- 基本はDSS R・DRILL(強) FG(強)(落とす)以下繰り返し。3回攻撃でBR+1かつクリティカルも狙えるのでおすすめ。
- ジューダスやレッドアーマー・キングなど、一部の敵はF・GSHOT(強)を当てても6HIT程度しか行かない。
そういうユニットは大抵防御性能が低いので他ユニットに任せ、KOS-MOS自身は他のデカくて固い敵に向かおう。

(R・BLADE) X・BUSTER D・S-SAULT(落とす)
(D・S-SAULT R・DRILL(強) F・GSHOT(強)(落とす))×6
D・S-SAULT X・BUSTER

7343ダメージ (Lv50)

ポイント：R・DRILL(強)はコスモスの頭上辺りで発動するとクリティカルしやすい
最後のX・BUSTERは15ブランチ限定

(R・BLADE) X・BUSTER D・S-SAULT(落とす) (D・S-SAULT F・GSHOT(強)
R・DRILL(強)(落とす))×2 D・S-SAULT F・GSHOT(強) D・S-SAULT×3
4587ダメージ (Lv49・一周目・装備全て無し)

参考(F・GSHOT強化前)

(R・BLADE) X・BUSTER D・S-SAULT(落とす) (D・S-SAULT F・GSHOT×2(落とす))×6
D・S-SAULT X・BUSTER
7239ダメージ (Lv30、15ブランチ)

コメント

- 明らかなバランスブレイカーなのでこのゲームで難易度を上げたい人は使用を控えるほど。
- ドルアーガ決戦の章で防御ステータス220+ガンコ装備とかしてたら、対雑魚は被ダメ全部攻撃「最低値10」！
竜相手にも物理攻撃で被ダメが245...しかし、ドルアーガの被ダメは1300~1600、必殺時に2200にも登って少し焦った。
- レベルに差があるとダメージが激増するので流石に終盤のボスにはノーガードをしないように。
- ちなみにシルフィーの服を複数装備するとレベル50前後でラスボス(レベル60)の攻撃&防御&技術値を超える。
- 零児と小牟と同様「無限のフロンティア」に参戦。ナムカブで共闘した後という設定。

声優出演作

- 鈴木麻里子
 - 「ARMS」シャーリー・ロズウェル役
 - 「エアマスター」滝川ユウ役

「銀魂」川崎みち子役

- 「悪魔城ドラキュラ ギャラリー・オブ・ラビリンス」ステラ、ロレッタ役
- 「無限のフロンティア」シリーズ カルディア・バシリッサ役
- 「ゼノサーガ」シリーズ T-elos役
- 「戦国無双」シリーズ 濃姫役
- 「HEY!HEY!HEY!MUSIC CHAMP」等、バラエティ番組のナレーション役も多数こなされております